

## RAIDER TÉCNICO - Cinema São Jorge

Sala Manoel de Oliveira:

Dimensões do palco e sala

Largura de palco parede a parede: 24,50m (frente)

Largura de palco parede a parede: 22,40m (fundo)

Altura do palco Ao tecto: 8m (junto ao écran)

Altura do palco Ao tecto: 10,60m (boca de cena)

Profundidade útil: 9.40m (centro)

Profundidade útil: 6.44m (laterais)

Profundidade total da sala com palco: 34.90m (centro)

Profundidade até ao fim da 2ª plateia: 21.80m (centro)

Parapeito do palco altura: 0,55m

Inclinação: 6° +/-

Carga útil: 500 kg por m2 Área de público

827 Lugares sentados

1ª Plateia 160 lugares

2ª Plateia 364 Lugares

Balcão 324 Lugares

Nota: No caso de ser um espectáculo que requer equipamento externo de som, luz e captação de imagem a lotação reduz para 750 a 800

Sistema de cinema

1-Máquina de 35mm Lâmpada de 4000W

Janelas: 2:35, 1:85 e 1:75mm

Objectivas: 100mm, 75mm e 65mm

Som: DTS, Dolby SR e Dolby A

Leitor cinema digital DoReMi CP2000

1 Ecrã Demospec pérolado, transonoro - largura máxima 12,70m

- Largura mínima 9m

- Altura fixa 5,60m

1 Sistema de 3 pratos para alimentar a máquina.

Nota: a distância de projecção é de 31.20m.

Audiovisuais

Projecção:

1 Projector cinema digital BARCO D-90

Sistema DLP

Lâmpada de 4kW

Lente M25 (1.8 – 2.4:1)

Distancia de projecção 30.50m

1 Conversor de sinal BARCO ACS2048

Ligações no bastidor da regie:

BNC, RCA, VGA, DVI, S-video e Componentes.Leitores:

1 BETA DIGITAL – SONY J-30 SDI – com saídas em SDI

1 HDV/DVcam – SONY HVR – M15 – leitor/gravador com saídas em componente

1 DVD PIONEER DV - 8000

Sala 2:

Dimensões do palco:

Quadro de cena 6,10x3,30m

Largura parede a parede: 6,50m (fundo)

Largura parede a parede: 7,30m (Boca de cena)

Altura do palco ao tecto: 4m

Altura do chão ao palco: 0,80m

Profundidade: 4,40m

Inclinação:

Carga útil: 500 kg por m2

Área de público:

Comprimento da boca de cena até regi 17,10m

Comprimento da boca de cena ao fundo da sala 20,30m

Área dividida por 4 patamares

1º Patamar Largura 9m

Comprimento lado Esq. 4,65m

Comprimento lado Dir. 6,50m

Altura 4,75m

2º Patamar Largura 9,75m

Comprimento lado Esq. 4,90m

Comprimento lado Dir. 5,30m

Altura 4,10m

3º Patamar Largura 13m

Comprimento lado Esq. 6m  
Comprimento lado dir. 3m  
Altura 3,55m  
4º Patamar Largura 4,90m  
Comprimento 4,65m  
Altura 2,59m  
Lotação de 100 sentados ou 250 de pé sem cadeiras  
Esta equipada com: 40 Cadeiras em pele  
60 Puff individuais  
Som  
Sistema de PA  
4 Topes Col Martin Áudio W8LMI Line Array  
Freq. 60Hz – 18 kHz  
Potencia 1500W 4 Ohms  
Dispersão: 100º horizontal 7.5º Vertical  
2 Subwoofers Martin Áudio S218 2x18``  
Freq. 35Hz – 150Hz  
Potencia 1500W  
1 Proc. Martin Audio Digital  
2 Amplificadores Q4 Audio Potencia 2x800W 8 Ohm  
2x1500W 4 Ohm  
2x2200W 2 Ohm  
Mesa de Mistura  
1 Midas Venice 320  
24 Canais mono  
04 Stereo  
04 Subgrupos  
1 Rack Smart menina na regi com:  
1 Compressor/Limitador ASHLY CLX-52 Stereo 2 canais  
1 Equalizador ASHLY Gráfico GQX3102 2x31 bandas  
1 Processador Lexicom MX200 Dual reverb/Effects processor  
1 Leitor gravador Prof. Tascam CDRW900  
1 Leitor Prof. Tascam CD900  
Monição de palco  
4 Monitores amplificados Renkus-Heinz CFX 121M 12``  
Freq. 70 – 18 KHz  
Potencia 500W 4 Ohm  
Modulo de amplificação Renkus-Heinz PF1-200  
Microfones e acessórios:  
4 Shure SM57  
4 Shure SM58  
1 Shure B91TM  
2 Shure B98 DS  
4 AKG C391B (SE300B+CK91)  
6 Di-Box BSS passivas  
1 Stage Box 24 in 8 Returns (Fixo)  
1 Sub Box 12 input e 4 output de 5m  
2 Sub Box 6 input e 2 output de 5m  
10 Tripés de microfone Girafa grandes  
6 Tripés de microfone Girafa pequenos  
4 Tripés de mesa Audiovisuais:  
1 Tela 4x3 de projecção frontal e rectro projecção (Pode ser suspensa nas vara existente na sala e palco)  
1 Projector vídeo Panasonic PT-D5500E  
Sistema DLP  
5000 Lúmen (Duas lâmpadas)  
2500 Lúmen (Uma lâmpada)  
Lente PT-D5500E (Zoom/focos)  
Sinal de vídeo NTSC, PAL, SECAM, M-NTSC, PAL60, PAL-M E PAL-N  
Terminais de ligação  
Vídeo in BNC  
S-video in Mini DIN 4-pinos  
RGB1/YPBPr in BNC x5  
RGB2 in D-sub HD 15-pinos  
DVI-D in 24 pinos  
RS-232C in D-sub 9-pinos fêmea

RS-232C out D-sub 9-pinos macho

Remote 1 in M3 jack

Remote 1 out M3-jack

Remote 2 in D-sub 9-pinos fêmea (paralelo)

LAN Rj-45 (10 Base - T/100 Base - TX)

Correcção de Keystone +/- 30°

Sala 3:

Dimensões da sala:

Profundidade total da sala 21.50m

Profundidade da sala até a cabine 18.50m

Sistema de cinema:

1- Máquina de 35mm Lâmpada de 1000w

Janelas 1:75 e 2:35mm

Objectivas 115mm e 80mm

Som DTS, Dolby A e Dolby SR

1 - Projector PANASONIC PT - DW7000EK

Com 3 chip DLP, 6000 ansiLumens, 5000/1 contraste 16/9

Com entradas:

Vídeo composto, s-Video (YC), componentes (RGB/YUV), VGA, e DVI-D

Nota: A distância de projecção é de 18.80m.

1 Ecrã Demospec pérolado, transonoro - largura 7m

- Altura 3,50m

Leitores

1 BETA DIGITAL - SONY J-30 SDI - com saídas em SDI

1 HDV/DVcam - SONY HVR - M15 - leitor/gravador com saídas em componente 1 DVD PIONEER DV - 8000

Foyer:

Foyer 1º piso:

Dimensões:

Comprimento: 22.75m

Largura: 8m

Altura: 3.67m

Nota: são as medidas máximas do espaço, existem zonas mais reduzidas.

Existe um ponto de Corrente trifásica de 32A e quatro pontos de monofásica de 16A

Tela de Projecção: (Situada no patamar entre o R/c e o 1º piso)

Largura: 5.60m

Altura: 2.80m

Montras: (Montras situadas na direita de quem sobe)

1ª 238,5 x 145 x 31

2ª 237 x 144,5 x 29

3ª 2 x (222,5 x 165,5 x 47) (montra geminada)

Foyer r/c:

Dimensões:

Comprimento: 13.70m

Largura: 9.65m

Altura: 3.45m

Nota: são as medidas máximas do espaço, existem zonas mais reduzidas.

Zona do Bar:

Comprimento: 4.95m

Zona mais Larga: 6.83m

Zona mais Curta: 4.80m

Altura: 2.63m

Montras: (2ª Montra situada na esquerda de quem entra)

1ª 218 x 133,5 x 51,5